

COLEGIO LAS CUMBRES

Programa: FORMACION CULTURAL ARGENTINA- 4º año

Profesora: Patricia Follín

Programa de Examen

Unidad 1. Concepto de Cultura y su evolución en la Argentina

Concepto de Cultura. Evolución en la Historia Nacional. Las tradiciones culturales argentinas. Los pensamientos políticos de Belgrano y San Martín: la generación del 37. Civilización y barbarie: Sarmiento. La formación del Estado Nacional: la generación del 80 y las ideas positivistas. Los inicios del siglo XX: Martínez Estrada y su Radiografía de la Pampa

Unidad 2. La década del 30 y la llegada del peronismo

La Iglesia Argentina y la revista Criterio. Los movimientos de vanguardia. Los nacionalistas y los liberales. Forja y el concepto de Nación: A. Jauretche. R. Scalabrini Ortiz y los ferrocarriles. La revista Sur. La irrupción del peronismo en la cultura e Historia argentina. Los pensadores revisionistas y la escritura de la Historia. Las críticas al peronismo: la revista Contorno. La nueva visión de la política y los recursos: Política y Petróleo de Arturo Frondizi.

Unidad 3. Los años 60-70 y la revolución cultural

La proscripción del peronismo. Las Universidades argentinas: desarrollo cultural. Fundación de Eudeba. Las nuevas carreras. El Instituto Di Tella y las vanguardias. Liberación o dependencia: la movida de los 60-70

Unidad 4. El Proceso y la cultura

Características de la emigración científica de los 60-70. Proscripción y control de la cultura. El retorno a la democracia. Situación actual de la cultura argentina