



PROGRAMA

MATERIA: ED. ESTÉTICA - MÚSICA

CURSO: 2º AÑO

PROFESOR: MARTIN PITTALUGA

AÑO: 2009

OBJETIVOS

- * Identificación de las cualidades del sonido (altura, intensidad, duración y timbre)
- * Identificación de las familias de instrumentos
- * Identificación de las texturas
- * Evaluar y desarrollar el empleo de la voz y la ejecución de instrumentos.
- * Generación de un juicio crítico y personal en el campo musical, por medio del análisis musical (poesía y texturas)

CONTENIDOS

Unidad 1

Géneros vocales e instrumentales barrocos reconocimiento auditivo y relación texto música.

El Barroco, características estilísticas. Uso de las texturas. Géneros instrumentales, clasificación en solistas de cámara y de orquesta (macroformas y microformas). Reconocimiento auditivo. Autores de renombre (Bach). Apreciación de géneros vocales.

Unidad 2

Práctica musical, canciones a 2 y 3 voces. Confección de arreglos instrumentales.

Análisis musical (texturas, armonía etc.) y de las letras. Estudio de los géneros abordados

Unidad 3

Géneros vocales e instrumentales Clásicos reconocimiento auditivo y relación texto música.

El Clasicismo, características estilísticas. Uso de las texturas. Géneros instrumentales, clasificación en solistas de cámara y de orquesta (macroformas y microformas). Reconocimiento auditivo. Autores de renombre (Mozart). Apreciación de géneros vocales.

.....
Firma y aclaración