



## PROGRAMA

**MATERIA:** PORTUGUÉS V

**CURSO:** 5º AÑO

**PROFESORA:** EUGENIA LÓPEZ

**AÑO:** 2008

---

### **OBJETIVOS**

Se espera que los alumnos sean capaces de:

- ↳ escribir textos con un alto grado de dificultad;
- ↳ comprender al escuchar hablantes nativos;
- ↳ expresarse oralmente manejando diferentes registros de acuerdo a determinadas situaciones;
- ↳ relatar situaciones concretas e irreales e hipótesis, propias y ajenas, utilizando los tiempos simples y compuestos del modo indicativo y el presente, pasado y futuro del modo subjuntivo.

### **CONTENIDOS**

#### **Unidad I - Medios de comunicación**

Radio, televisión, prensa, Comprensión de textos de diarios y revistas. Transmitir y referirse a declaraciones de otros. Iniciar y encerrar una conversación. Debatir. Intercambiar información. Describir. Relatar. Expresar agrado, desagrado. Argumentar. Discurso Indirecto. Revisión de verbos en el Modo Indicativo y Subjuntivo.

#### **Unidad II - El portugués en el mundo**

Principales características de los países que utilizan el portugués como lengua materna y/o oficial. El portugués de Portugal. Diferencias regionales del portugués en Brasil. Voz pasiva con ser. Voz pasiva con se. *Participios duplos*. Verbos en el *Pretérito Perfeito Composto* del Indicativo. Cuento: *O Conto da Ilha Desconhecida*, José Saramago.

#### **Unidad III – Educación**

La escuela y la universidad. La elección de una profesión. Profesiones. Carreras. El *Vestibular*. Expresar agrado y preferencias. Revisión de los pronombres demostrativos + adverbios de lugar. Contracciones de los pronombres demostrativos. Revisión del Presente del Subjuntivo con expresiones impersonales. Crónica: *O Vestibular da Vida*, Afonso Romano de Sant'Anna.

#### **Unidad IV – Recreación: arte y deportes**

Diferentes formas de recreación. Actividades de interés de los alumnos. Deportes. Hobbies. Música Popular Brasileña. Personalidades de Brasil. Principales artistas brasileños. Revisión de los comparativos y superlativos. Diminutivo. Aumentativo.

## **BIBLIOGRAFIA**

### **• Obrigatoria**

- ↳ Lima, Emma Eberlein O.F.; Iunes, Samira A., Falar, ler, escrever, Curso de Português para estrangeiros. São Paulo: Ed. Pedagógica e Universitária LTDA., 1998.
- ↳ Material con actividades – fotocopias.

### **• Complementaria**

- ↳ AAVV, Avenida Brasil 1, curso básico de português para estrangeiros. São Paulo: Ed. Pedagógica e Universitária LTDA., 1991.
- ↳ Buarque de Holanda Ferreira, Aurélio. Novo Dicionário Aurélio da Língua Portuguesa. Rio de Janeiro: Ed. Nova Fronteira, 2da. Edição, 1997.
- ↳ Cunha, Celso; Cintra, Lindley, Nova Gramática do Português Contemporâneo, 2ª ed. Rio de Janeiro: ED. Nova Fronteira, 1985
- ↳ Melo Mesquita, Roberto, Gramática da Língua Portuguesa. São Pualo: Ed. Saraiva, 8ª edição, 1999.
- ↳ Diarios y revistas brasileñas: *O Jornal do Brasil, O Globo, A Folha de São Paulo, O Estado de São Paulo, Veja, Isto é, Época*, etc.

.....  
Firma y aclaración